

SENDA

Valmores



La Senda Valmores es una ruta circular de 5,6 km que se inicia y termina en el casco histórico de Nuevo Baztán. Está incluida en las sendas de la Comunidad de Madrid www.sendasmadrid.es y está señalizada con balizas y flechas a lo largo de todo el recorrido.

Los "páramos o alcárrias" son la seña de identidad de estos paisajes de la zona sureste de la Comunidad de Madrid. En nuestro recorrido podemos observar como dos factores; erosivo, de origen medioambiental y antrópico, reflejo de los usos y tradiciones del hombre, han dejado su huella en el territorio.

Desde la oficina de turismo nos dirigimos hacia el norte por la calle del Palacio, paralela a la M-204 hasta el cartel de la senda. Ahí cogemos el camino que nos interna en el páramo. Apreciarás cultivos y vegetación autóctona. La senda desciende hasta llegar al fondo del valle del Arroyo de la Vega.

Gira dirección sur y pasarás entre el Batán de Valdeñigo y los Paredones de San Blas. Una vez cruzada la carretera y sobrepasadas las ruinas de la antigua "Fábrica de Gamuzas", un acusado ascenso nos lleva al mirador de "El Balconcillo". Desde este punto seguiremos ascendiendo, a nuestra izquierda dejamos un olivar y en solo unos 200 metros más volvemos al núcleo urbano de Nuevo Baztán.



The Valmores path is a circular route of 5.6 km, which begins and ends in the historic quarter of Nuevo Baztán. It is included in the paths of the Community of Madrid www.sendasmadrid.es and is marked with wooden post and arrows along the entire route.

The "moor or alcárrias" are the sing of identity of these landscapes in the southeastern region of Madrid. In our tour we will be able to observe how two factors: erosive, of environmental and anthropic origin, reflecting the uses and traditions of man, have left their mark on the territory.

From the tourist office we head north along the Calle del Palacio, parallel to the M-204 road to the signpost of the path. There we take the path that goes into the moor. You will appreciate native crops and vegetation. The path descends to the bottom of the valley of Arroyo de la Vega.

Turn south and you will pass between Batán de Valdeñigo and Paredones de San Blas. After crossing the road and passing the ruins of the old "Shammy Leather Factory", a marked ascent takes us to the viewpoint of "El Balconcillo". From this point we will continue ascending, to our left we leave an olive grove and in only about 200 meters more we return to the urban nucleus of Nuevo Baztán.

Oficina de turismo:

Telf. 699 063 809 - turismo@ayto-nuevobaztan.es

Ayuntamiento Nuevo Baztan

Telf. 91 873 50 11 - www.ayto-nuevobaztan.es

Perfil de elevación



Ficha técnica

- Longitud de recorrido: 5,6 km
- Pendiente media: 5,8 %
- Cota máxima: 839 m.
- Cota mínima: 723 m.
- Tiempo de recorrido: 3,5 h. aprox.
- Dificultad: media.
- Señalización: balizas y flechas.

Recomendaciones

- Ruta accesible caminando, en bici y a caballo.
- Es necesario el uso de un calzado adecuado.
- Recuerde, el teléfono de emergencias es 112.
- Para evitar perturbaciones en la fauna, los perros tienen que estar bajo control.

Vista a Ermita y Batán



1.



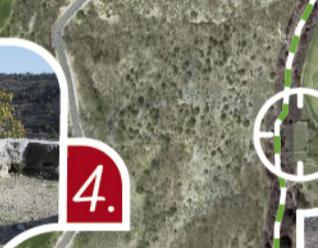
Batán de Valdeñigo



2.

Paredones de San Blas

M-204



3.

Fábrica de Gamuzas



4.

Mirador El Balconcillo

Cartel de la Senda

0 150 m. 300 m. 600 m. 900 m.



Ermita Valmores



Ermita Valmores

Superficie de páramo con alternancia de cultivos de secano y manchas de vegetación autóctona.



Area of moorland with alternation of rainfed crops and spots of autochtonous vegetation.

Vista de la Ermita de Valmores, en la ladera este del valle, desde la bajada hacia el Arroyo de la Vega



View of the Ermita de Valmores, on the east slope of the valley, from the descent towards the Arroyo de la Vega.

Fondo de valle plano con cultivos en barbecho y bosque de ribera (Arroyo de la Vega)



Flat valley bottom with fallow crops and riverside wood (Arroyo de la Vega)

Unidades de Paisaje



1. Batán de Valdeñigo

Queda fuera de la ruta pero se puede apreciar desde el camino según descendemos hacia el Arroyo de la Vega. Su función era la de golpear, con un sonido muy característico, los paños de lana para eliminar las impurezas y alcanzar la consistencia adecuada. Los batanes tenían una estructura similar a la de los molinos. Una rueda accionada por la fuerza del agua del barranco de Valdeñigo inicia el mecanismo del batan.

It is outside the route but can be seen from the path as we descend towards the Arroyo de la Vega. Its function was to strike, with a very characteristic sound, the wool cloths to remove impurities and achieve the proper consistency. The fulling mill had a similar structure to that of the mills. A wheel driven by the force of the water of the Valdeñigo ravine initiates the fulling mill mechanism.

2. Paredones de San Blas

Situados en el cerro de San Blas, del que toma el nombre, del edificio solo quedan los muros. Se construyó en la pendiente que desciende al Arroyo de la Vega. La funcionalidad no está definida si bien hay dos hipótesis basadas en registros históricos y tamaño de la construcción. Que sirviera para cardar o peinar los paños de lana (este trabajo lo hacían los "pelayres"). Que estuviera dedicado al tintado de paños ya que para ello se necesitan grandes pilas a diferentes alturas.

Located on the hill of San Blas, from which it takes its name, only the walls of the building remain. It was built on the slope that descends to Arroyo de la Vega. Its functionality is not defined although there are two hypotheses based on historical records and construction size. The "pelayres" work, to card or comb the wool cloths or to the dyeing of cloths, since for this purpose large piles at different heights are needed.

3. Fábrica de Gamuzas

Solo queda la estructura en forma de rectángulo de lo que en su momento fue el edificio original. Aquí se trabajaban y curtían las pieles con las que se fabricaban distintas prendas y accesorios del uniforme militar de la época: calzones, ajustadores de ante, coletos, bandoleras, portafrascos y biricúes. Su existencia fue efímera, de 1715 a 1722.

Only the rectangle structure of the original building remains. Here they worked and tanned the hides with which the different garments and accessories of the military uniform of the time were made: panties, suede fasteners, ponytails, shoulder bags, bottle holders and sword belts. Its existence was ephemeral from 1715 to 1722.

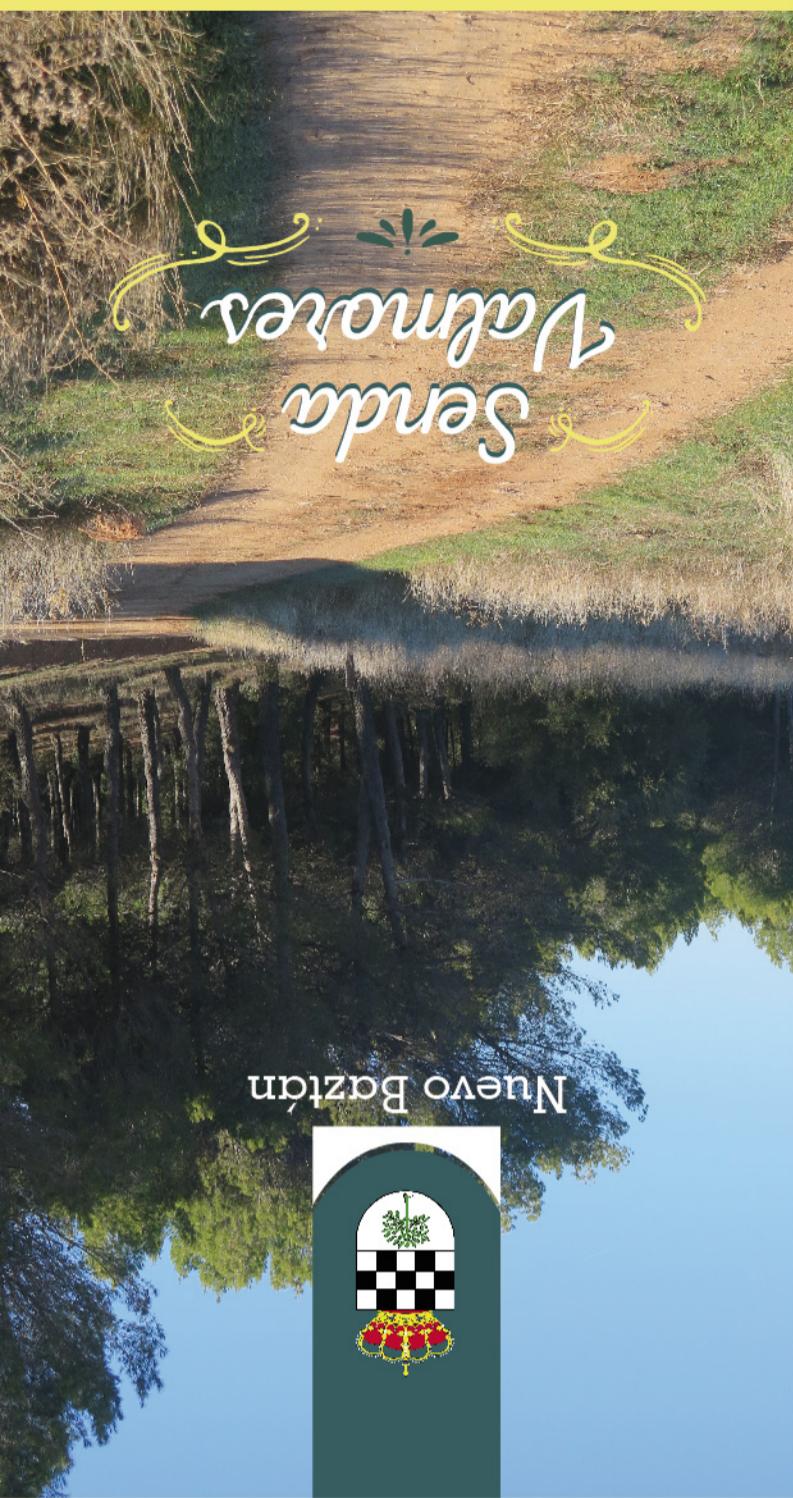
4. Mirador El Balconcillo

Está situado en el último tramo de la subida de regreso de nuestra senda a Nuevo Baztán.

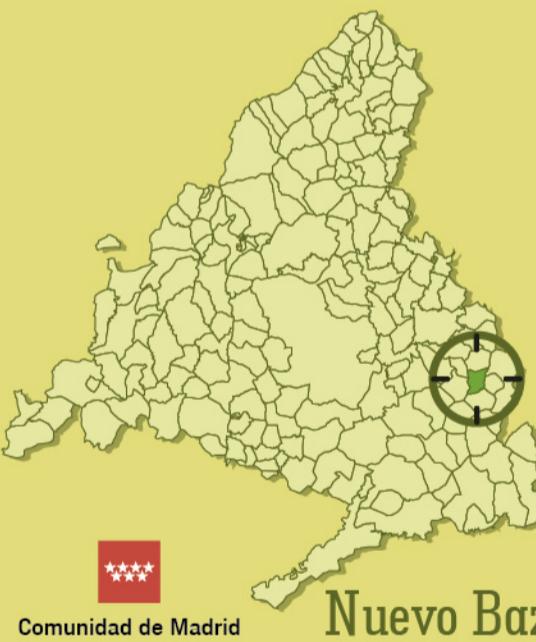
Su orientación es este y nos permite contemplar las parameras, laderas y barrancos, y fondo de valle plano por donde discurre el Arroyo de la Vega que hay frente a nosotros. Este paisaje es el resultado combinado de los procesos erosivos provocados principalmente por el clima y la acción de la actividad agrícola en el territorio. Merece la pena parar un rato a descansar, y disfrutar desde este mirador el paisaje que se abre ante nuestros ojos.

It is located on the last stretch of the way back up to Nuevo Baztán.

Its orientation is this one and allows us to contemplate the moors, slopes and ravines and the flat valley bottom where the stream of the Arroyo de la Vega runs in front of us. This landscape is the combined result of the erosive climatic processes on the territory and the action of man through agriculture. It is worthwhile to stop for a while, rest and observe from this unbeatable spot the view that opens before our eyes.



Nuevo Baztán



Comunidad de Madrid

Nuevo Baztán

La Senda Valmores es accesible en



Para más información, escanea este código.



La Flora

Nuestra senda transcurre por tres unidades de paisaje representativas de gran parte del Sureste regional

Páramo o alcarria

El páramo es una superficie suavemente ondulada con afloramientos calizos y pequeñas depresiones. Se alternan los cultivos de secano con manchas de vegetación autóctona. El terreno es arcilloso y se encharca con facilidad.

Flora: La vegetación de la paramera ha de adaptarse a las duras condiciones climáticas y tipologías de suelos donde se desarrolla. Esta adaptación podremos observarla en las hojas coriáceas de encinas y coscojas o en las espinas de la aulaga.

Tomillo, romero, majuelos y torvisco tienen una fuerte presencia en nuestra senda. Las manchas de reforestación del pino carrasco son el resultado de un antiguo plan de recuperación de suelos que hoy día han configurado su propio ecosistema dentro de la paramera.



Transición entre páramo y ladera.

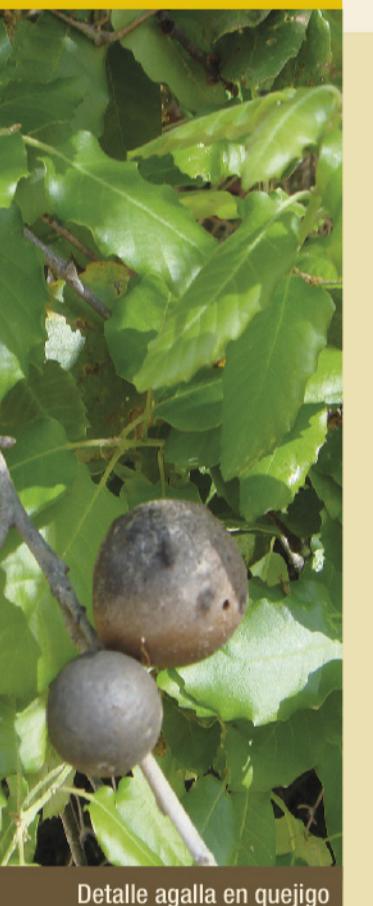
Laderas del valle

Se inician en el borde de la paramera y descienden hasta el lecho del valle. La vegetación está muy condicionada por las pendientes y litología de los suelos.

Flora: La especie más característica es el quejigo. Crecen en las laderas abrigadas y más húmedas. Su porte es esbelto con un follaje poco denso. Sus hojas, marcescentes, muy polimorfas, son más grandes y tiernas que las de las otras dos especies. Con la madurez del árbol las hojas adquieren una tonalidad amarilla con bordes dentados. Una característica de esta especie son las abundantes agallas, de forma esférica o aspecto estrellado con un orificio, que aparecen en grupos como defensa al ataque de un parásito.

Descendiendo por las laderas es fácil encontrar rodales de juncos. Las capas de arcilla que hay bajo los yesos que afloran en superficie hacen que se formen surges de agua como consecuencia de la impermeabilidad de las primeras y faciliten la proliferación de estas especies características de zonas muy húmedas.

Según nos acercamos al fondo del valle aparecen la zarza y el rosal silvestre.



Detalle agalla en quejigo
(Quercus faginea)

Fondo del valle

La tercera unidad de paisaje es el fondo del valle. Tierras fértiles que en otra época estuvieron ocupadas por huertas hoy casi desaparecidas.

Flora: Aún quedan restos de una olmeda casi desaparecida bajo el efecto de la grafiosis, enfermedad fúngica propagada por escarabajos esclítidos, que han afectado a esta especie casi terminando con ella.

La vegetación de ribera se caracteriza por la aparición de chopos, álamos, fresnos y algún olmo que en los meses de otoño tiñen de rojos, ocres y amarillos el valle. En los barrancos más húmedos hay formaciones mixtas de carrizos, zarzales y saúcos.



Fondo de valle
Arroyo de la Vega

Flora

Our path passes through three landscape units that are representative of a large part of the Southeast region.

Moor or alcarria

The moor is a gently undulating surface with limestone outcrops and small depressions. The dry crops alternate with spots of autochthonous vegetation. The soil is clayey and easily swamped.

Flora: The vegetation of the moor has to adapt to the harsh climatic conditions and types of soil where it develops. This adaptation can be observed in the coriaceous leaves of holm oaks and kermes oaks or in the spines of the gorse.

Thyme, rosemary, hawthorns and Flax-Leaved Daphne (*Daphne gnidium*) have a strong presence in our path. The reforestation stains of the Aleppo pine are the result of an old plan to recover soils that today have shaped their own ecosystem within the moor.

La Fauna

Las características del páramo: espacios abiertos, escaso arbolado y abundancia de cultivos de secano, favorecen el asentamiento de aves esteparias como:



1 "Otis tarda" - Autor: Jesús Gómez



2 "Milvus milvus" - Autor: Jesús Gómez



3 "Athene noctua" - Autor: Jesús Gómez



4 "Timon lepidus" - Autor: Jesús Gómez



5 "Timon lepidus" - Autor: Jesús Gómez



6 "Apodemus sylvaticus" - Autor: Jesús Gómez



7 "Capreolus capreolus" - Autor: Jesús Gómez



8 "Turdus merula" - Autor: Jesús Gómez

The characteristics of the moorland: open spaces, scarce trees and abundance of rainfed crops, favor the settlement of steppe birds such as: 1 great bustard, crested lark, calandra lark, eurasian skylark, tawny pipit, and zitting cisticola. Among the birds of prey are the lesser kestrel, 2 the little owl closely linked to the olive grove, the Montagu's harrier and 3 the red kite. This raptor is the most abundant one, and it is very easy to identify in flight by its silhouette by the forked shape of its tail.

The most common amphibians and reptiles are: 4 the ocellated lizard, the largest of the Iberian Peninsula, can reach 80cm but is usually around 60cm, the large psammromus, the Iberian wall lizard, and the natterjack toad. These species are distributed throughout the different ecosystems of the moor, hillside and valley bottom, although they are easier to see together with the autochthonous vegetation in the months of April to October.

Finally, there is a very important community of mammals. Most of them are nocturnal habits acquired as a result of the pressure that human activity exerts on the territory. The most representative ones are: the wood mouse, 5 the garden dormouse, the fox the wild boar, 6 the roe deer and the elusive 7 genets and stone martens, both nocturnal habits that, together with raptors and foxes are predators that maintain the balance in the ecosystem.

On the slopes and valley bottoms, some of the ecosystems representative of the Mediterranean forest, we can see the European green woodpecker of our hills. The goshawk is a medium sized bird of prey that inhabits and hunts in closed areas. Its morphology allows it to move and fly between the branches of the trees. In the shore hedges and wet ravines that rise up with the slopes we can see small and medium-sized birds such as blackbirds, 8 robins and winter wrens.

The Fauna

The characteristics of the moorland: open spaces, scarce trees and abundance of rainfed crops, favor the settlement of steppe birds such as:



1 "Otis tarda" - Autor: Jesús Gómez



2 "Milvus milvus" - Autor: Jesús Gómez



3 "Athene noctua" - Autor: Jesús Gómez



4 "Timon lepidus" - Autor: Jesús Gómez



5 "Timon lepidus" - Autor: Jesús Gómez



6 "Apodemus sylvaticus" - Autor: Jesús Gómez



7 "Capreolus capreolus" - Autor: Jesús Gómez



8 "Turdus merula" - Autor: Jesús Gómez

Opciones Gastronómicas

LA TABERNA DE LA OLMEDA

Tel. 918 734 392
C/ Palacio, 1 - Horario: 7:30 a 16:00 y de 18:00 a 23:00 h.

Cierra domingo tarde. Menú turístico 19€.

Especialidad: Lechal asado y carnes rojas.

Correo electrónico: tabernaolmeda@gmail.es

TERRAZA-BAR-RESTAURANTE

LA CASA VIEJA DEL ABUELO

Tel. 918 736 273
Pza. de la Iglesia, 4

Especialidad: Cocidos en puchero de barro individuales y

barbacoa, ambos en horno de leña.

Terraza en patio interior climatizado. Espectáculos en verano. Salones privados. Menú turístico 19€.

CARNICERIA HIJOS DE SEBASTIAN GASCUEÑA

Tel. 918 734 165
C/ Prolongación Fábrica S/N

Consigue gratis la tarjeta Villa Card en la oficina de turismo y obtén un 5% de descuento en tus compras. Excepto en menú turístico.

RESTAURANTE EL CONDE

Tel. 918 735 327
Pza. de la Iglesia, 5 - Horario: De 8:00 a 22:00h.

Cierra los jueves. Menú turístico 19€.

Especialidad en cordero asado y carnes rojas.

Correo electrónico: martinpinel@yahoo.es

BAR ARIES

Tel. 918 735 879
Ctra. Villar del Olmo esquina C/ Transformador

Horario: De 7:30 a cierre de L-V. Fines de semana y festivos de 8:00 h. a cierre. Cierra los miércoles.

Menú turístico 19€.

Especialidad en tapas y raciones.

Productos de la comarca y artesanales.

Especialidad en embutidos, ternera, corderos lechales y cabritos. Ganadería propia criada con piensos naturales.